

LOKALRADIOER

Får millionstøtte for å kunne sende på dab

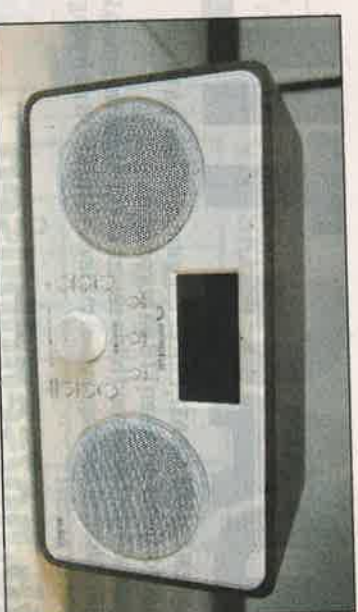
Medietilsynet fordeler i disse dager 8,2 millioner kroner til lokalradioene. 4,4 millioner av dette går til å dekke utgifter de har med å sende på dab.

Lokalradioene har stram økonomi, og støtten bidrar til at de kan tilby innholdet sitt på dab, sier direktør for juridisk og regulatorisk avdeling i Medietilsynet, Hanne Nistrad Sekkelsten, i en pressemelding. Utover å dekke DAB-utgifter i 49 lokalradioer, er 1 million kroner av pengene kompetanse- og utviklingsstøtte.

- RadiOrakel er en av radioene som får utviklingsstøtte.

Radioen får støtte til et prosjekt som skal øke bruken av kvinnelige norske artister i spillelistene til radioen, sier Sekkelsten.

Medietilsynet deler også ut 555.000 kroner i støtte til lokalradioer med etniske og språklige minoriteter som målgruppe og 2,2 millioner kroner til bransjeorganisasjoner. Til sammen har lokale radio- og TV-kanaler fått 21,6 millioner kroner fra Medietilsynet hittil i år. Tidligere i år fikk de 13,4 millioner kroner i støtte til programproduksjoner og digitalisering av lokalradio. **NTB**



DAB-STØTTE: Lokalradioer får dekket utgifter til å sende på dab. **FOTO: TERJE BENDIKSSVY / NTB**

e med på



Fire hundre år etter sin død, ble Klosterlasse hedret

Nylig ble Tønsbergs store katolske sønn, Lauritz Nielsøn, kjent som Kloster-Lasse, hedret med rekviemmesse i St. Olav kirke på Træleborg. Deretter ble det høytidelig avdukning av minneplakett med mange gjester fra inn- og utland til stede.

ESPEN JØRGENSEN
eja@tb.no

Det var mange distingverte gjester med på både avdukning og minnegudssteneste, blant annet den katolske biskopen Bernt Eidsvåg, den litauiske ambassaderåden Gina Kazlauskienė, ordfører Anne Rygh Pedersen, Øivind Østang, tidligere informasjons sjef ved Statsministerens kontor og sogneprest Jan Terje Christoffersen og prost Marta Botne, som representerte Den norske kirke.

Men før vi kommer tilbake til gjestene og avdukningen av minneplaketten, kan det være på sin plass å først fortelle litt om mannen som ble hedret - Klosterlasse.

Lauritz Nielsøn (1538-1622) fra Tønsberg - kjent som «Klosterlasse» - døde i eksil i Vilnius, landsforvist fra både Sverige og Danmark-Norge.

- Fortellingen om Tønsbergguttene som ble katolikker i utlandet, og endatil jesuitt, i en tid hvor begge deler var forbudt her hjemme, kaster nytt lys over fortellingen om reformasjonen i Norden, men også over tros- og ytringsfrihetens kår, samt tidlig-moderne utdanningshistorie. Lauritz Nielsøn ble altså født i Tønsberg, og kallenavnet «Klosterlasse» fikk han i Stockholms på 1570-tallet, da han ledet hele det høyere utdanningssystem i Sverige fra et tidligere fransk-kanerkloster. Hans katolske identitet ble avslørt i 1580, noe som førte til at han måtte forlate Sverige. Fra sin eksiltilværelse i en rekke europeiske byer arbeidet han utrettelig for gjeninnføringen av katolisismen i Skandinavia og drev opplæring av skandinaviske, hutherske studenter, forteller Sigurd Hareide i arrangementskomiteen.

Internasjonalt ry
Laurentius Nicolai Norvegus

ORDFØREREN OG BISKOPEN: Ordfører Anne Rygh Pedersen og den katolske biskopen Bernt Eidsvåg var begge formvære med at Klosterlasse endelig ble hedret i sin hjemby Tønsberg.

BEGGE FOTO: ESPEN JØRGENSEN



SJ - eller kort og godt pater Norvegus som jesuittpresten fra Tønsberg, gjerne ble kalt - døde 5. mai 1622 og ble begravet i universitetskirken St. Johannes i Vilnius, men senere flyttet til en fellesgrav utenfor kirken. I 1998 ble en minneplakett i kirken med norsk og litauisk tekst avduket av H.M. kong Harald V. I Vestfoldslitteraturhistorie (Kåre Glette, 2009) omtales Klosterlasse som «den mest boklaerde mannen i Vestfold og kantskje i Norge i perioden 1537-1807». Historieprofessor Øystein Rian har i sin store bok om sensuren i Danmark-Norge (2014) kalt ham «en av historiens mest betydelige nordmenn». Lars Roar Langslet (d. 2016), tidligere kulturminister og en viktig bidragsyter for etableringen av minneplaten i Vilnius, har hevdet at tønsbergenseren «utvilsomt [var] den eneste nordmann med internasjonalt ry på 1500- og 1600-tallet».

- Ved firehundreårsdagen for Klosterlassens død blir han nå endelig hedret i hjembyen Tønsberg med både minneplakette, utstilling og fagseminar, sier Hareide.

Vakkert og høytidelig

Den katolske menigheten i Tønsberg hadde for noen år siden litauisk sogneprest.

- Da begynte vi å snakke om en reise til Litauen og Vilnius. Den ble realisert i juni 2019. Vi besøkte ulike helligsteder i landet og så minneplaten og stedet der gravene til Klosterlasse nå er, utenfor St. Johanneskirken i Vilnius. Etter at vi kom hjem ble Klosterlasse-komiteen i St. Olav menighet opprettet, og siden har vi planlagt denne markeringen med minneplakette, søknad om end-

siste han manglet.

To forestillinger

Kveldens «husband» ledes av Svein Dag Hauge, blant annet kjent som gitarist i Lava. Hauge og de øvrige musikkerne har spilt sammen med Teigen ved en rekke anledninger. Sangene blir dermed framført av dyktige musikere som har et nært og personlig forhold til Teigens

store repertoar.

Allerede er det solgt over 2.000 billetter til Teigen-hyllestsen. Det er derfor satt opp to forestillinger i Foyrnhagen denne kvelden. Den senere konserten er allerede utsolgt, men det er fortsatt ledige billetter til den første.

Alle inntektene fra billettsetting går til etableringen av «Jahn Teigen Museum» som er under planlegging på Brygga kino.